

ÉTÉ 2022



« L'eau
est la force motrice
de la nature »

Léonard de Vinci

VIVRE ENSEMBLE

à Fleur de Pot p. 3

L'école p. 3

Festipierre p. 4

Retraite aux Flambeaux p. 6

Atelier Vélo p. 7

L'ESCOO p. 7

Une page d'histoire de la commune p. 7

TRAVAUX

Travaux sur la RD1422 p. 8

PORTRAIT

Une artiste peintre
dans notre Commune p. 9

ENVIRONNEMENT

Quand parlons-nous
de Sécheresse ? p. 10

JOIES ET PEINES

INFOS PRATIQUES

ÉVÉNEMENTS À VENIR

Mot du maire

Chères Saint-Pierroises, chers Saint-Pierrois

Nous rêvons tous d'un bel été mais cette année, l'été a été et reste encore très chaud... les températures caniculaires ont sévi en Alsace et dans toute la France.

Au-delà de cette chaleur étouffante, le manque d'eau aura posé problème partout : manque d'eau dans les réserves, dans les nappes phréatiques après un hiver sec, dans les nappes alluviales, dans les rivières, etc.

L'eau semble donc devenir une denrée rare, pour la préserver et ne pas la gaspiller, changeons nos habitudes. Des décisions préfectorales temporaires ont été prises, il convient donc à chacun de les respecter.

Pour exemple si chacun utilise pour son jardin 40 l d'eau par jour, pour 240 foyers, cela fait environ 10 m³, rien que pour le village. Si certains arrosent leur pelouse, la quantité sera multipliée par 10, ceci n'est évidemment pas sans conséquence.

Le jardin potager sert à l'alimentation de la famille, cela se comprend, la pelouse non.

Nous ne sommes pas seuls sur cette planète, les animaux terrestres et volants, et surtout aquatiques ont aussi besoin d'eau. Il faut que l'eau serve au maintien de la vie.

Pour cela la commune va modifier sa manière d'embellir le village et va reverdir certains parterres. Nous mettons l'accent sur les arbres qui représentent des îlots de fraîcheur.

C'est pour cette raison que nous avons besoin de vous, de chacun de vous, et c'est ensemble, dans une action collective, que nous impacterons notre planète, nos comportements.

Saint Pierre est précurseur depuis plusieurs années, continuons dans cette voie.

Je sais que nous pouvons le faire, alors allons-y.



Le président BIERRY a demandé à ce qu'un hommage soit rendu pour les 80 ans de l'incorporation de force des Alsaciens-Mosellans dans l'armée du III^e Reich, ceux communément appelés les Malgrès-Nous.

La commune s'est associée à cette demande pour que l'on n'oublie pas ceux qui se sont sacrifiés pour sauver leur famille alors qu'ils étaient Français. Cette atrocité humaine est à méditer pour les générations futures alors que la guerre en Ukraine est à nos portes et que l'histoire se répète.

La fin de l'été annonce la rentrée, alors à tous, je vous souhaite une bonne rentrée, avec des nouvelles rencontres et projets à concrétiser.

Bien cordialement.

Denis RUXER

Vivre ensemble

À Fleur de Pot

Depuis 40 ans, A fleur de pot permet aux professionnels et jardiniers (amateurs pour certains) de présenter une large gamme de fleurs, plants de légumes, arbustes d'ornement.

Il est à noter que le nouvel emplacement des professionnels sur la place du centre socio culturel a trouvé son public . Vous étiez nombreux à déambuler entre les différents étales ce 8 mai.



L'École

Les élèves de l'école maternelle et élémentaire de Saint-Pierre ont eu le plaisir d'inviter leurs proches pour le spectacle de fin d'année, le vendredi 1^{er} juillet au centre socioculturel.

Succès garanti pour cet événement qui a pu être organisé sous sa forme originelle.



Vivre ensemble

Festipierre

Pas de moins de 930 visiteurs se sont déplacés samedi soir pour la nouvelle édition de Festi'Pierre. Dans un décor et une ambiance chaleureuse, le programme était à l'image de la météo : radieux.

Dans la foule, les touristes se mêlent aux autochtones avec un délice sans retenue. « Nous goûtons l'hospitalité alsacienne franche et sincère », lâche Lætitia, une Dijonnaise en vacances.

Sur la scène, les élèves de l'école de musique de Barr ont ouvert le bal. Suivis des « Cold Beer », qui ont chauffé l'ambiance par un éventail de reprises rock et pop, tissant un lien entre les générations.

Jusqu'au très attendu groupe « Fallait pas l'inviter » qui manifestement a laissé un sacré souvenir de son précédent passage. Ils ont exploré tous les répertoires et leurs reprises enchantées ont emporté le public parmi les étoiles.

Merci à tous les bénévoles qui ont permis l'organisation et la tenue de cet événement.



Vivre ensemble



Vivre ensemble

Retraite aux Flambeaux

Vous étiez nombreux à venir participer
à la retraite aux flambeaux du 13 juillet.



Vivre ensemble

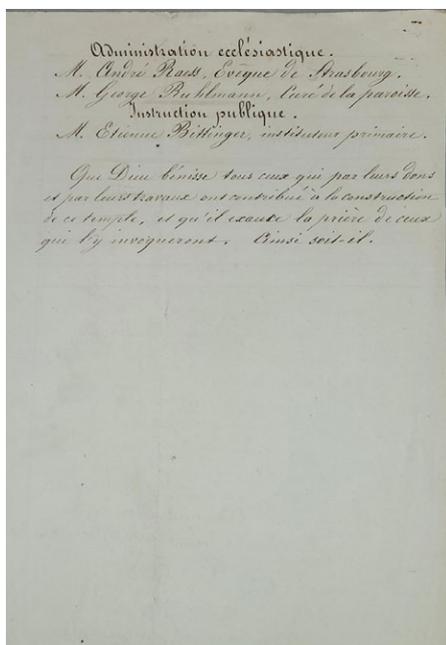
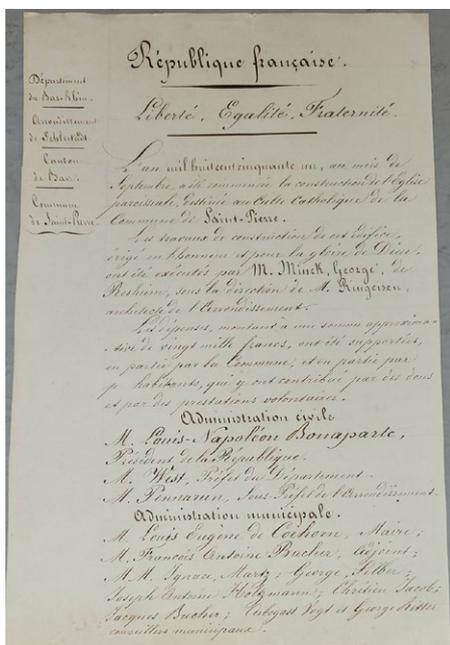


L'ESCCO

Notre Espace Socio-Culturel à Ciel Ouvert s'est doté de tables de jeux, afin de vous permettre de passer de bons moments ensemble. Merci à Sandrine et Didier pour ces belles réalisations. Venez nombreux profiter de cet endroit dédié à l'échange, au repos.

Atelier Vélo

Toujours à l'ESCCO, le pays de Barr avait organisé le 18 mai un atelier Vélo. Pour une première, nous pouvons dire que cette manifestation était très bien accueillie par les villageois.



Une page d'histoire de la commune

Comme vous le savez, nous conservons des documents assez anciens, qui racontent l'histoire de notre commune et nous voulions vous faire partager une page de notre histoire, validant la réalisation de l'église par Napoléon III.

Travaux

Travaux sur la RD1422

Pendant près de 4 semaines, du 18 juillet au 12 août, des travaux de réfection de la RD1422 ont été réalisés.

Dans un premier temps par la mise en place de plateaux ralentisseurs aux niveaux de la rue des Acacias et de la rue du Moulin. Ensuite par la pose d'un nouvel enrobé depuis l'entrée Nord du village jusqu'au croisement avec la rue du Moulin. Ces travaux ont certes apporté quelques désagréments mais aussi quelques surprises. Les villageois ont pu profiter du calme le soir par une circulation presque absente, de s'approprier la rue principale comme zone piétonne pour un temps, et il a même été demandé s'il y avait possibilité de regarder avec les maires des villes et villages voisins de demander à leurs habitants de privilégier l'autoroute pour se rendre à Sélestat. On s'y fait au calme...



Portrait

Une artiste peintre dans notre Commune

Patys a démarré la peinture durant une formation d'ébéniste dans les années 1980 au sein de l'atelier d'art et de restauration de son père.

Auprès de lui, elle s'est initiée aux techniques anciennes.

Approche de matières telles que la colle d'os, les peintures polychromes à base de caséine, de pigments naturels, l'acrylique et l'encaustique.

A 22 ans, elle crée son propre atelier et cherche à intégrer de nouveaux matériaux dans la peinture : sable, colle, terres, café...

Sensible aux mondes du microcosme et du macrocosme, son attention se pose déjà sur la matière, son élaboration, sa composition, son empreinte.

En 1998, elle quitte l'Alsace pour la Côte d'Azur, et laisse derrière elle ses créations sur boiseries et quelques toiles.

Patys s'inscrit à l'école ADAM (atelier d'art mural) à Nice (session 2000).

Elle y apprend de nouvelles techniques : la fresque à la chaux, le trompe l'œil, les patines, la dorure à la feuille et le s'graffito.

Forte de ces nouveaux savoir-faire, elle participe à la création de décors dans plusieurs Palaces d'Europe ainsi qu'aux domiciles de quelques propriétaires amateurs d'art.

En 2006, interloquée par Kandinsky et son approche de la psychologie des formes et des couleurs, ainsi qu'intéressée par Dali et sa technique paranoïa-critique, elle s'inscrit de 2007 à 2010 à une formation d'art thérapie au Cerfpa (centre régional de formation pour adulte) à Saint Laurent du Var.

Elle y apprend à utiliser ses techniques artistiques dans le cadre du développement personnel.

En parallèle, elle découvre la Résine Epoxy par l'intermédiaire d'Arman qu'elle rencontre furtivement et qui lui donne deux ou trois astuces concernant cette technique.

En 2012, à Beaulieu sur Mer elle crée



l'atelier « le temps pour soi », atelier de réalisation personnelle avec la créativité comme outil.

En 2017, elle quitte la France pour les Pays Bas et se consacre essentiellement à sa création personnelle sur toile.

Après plusieurs mois de travail en solitaire, elle décide de revenir en France.

Elle revient en Alsace en 2019, et depuis elle crée et travaille deux techniques, la première, acrylique et matières mixtes finition résine époxy, la deuxième, peinture à chaud à l'encaustique finition résine époxy ou pas.

Elle adapte l'ensemble de ses techniques de peinture surtout sur toiles.

A la question mais quelle est ta démarche artistique, sa réponse est :

« A travers mes œuvres, je parle de ma vision du monde, d'univers imaginaires où se mélangent les matières et parfois les styles.

Soucieuse de l'environnement dans lequel nous vivons, je décris (au sens décrire) un monde de paradoxes,

en utilisant la paranoïa critique antithétique et l'art résiliant pour m'exprimer.

Ma démarche artistique est essentiellement basée sur une prise de conscience qui devrait être universelle. Respecter tout et un car nous sommes tout et un.

Nous vivons dans un monde systémique où chaque élément a sa place et son importance.

Le microcosme et le macrocosme étant reliés, l'inconscience (ou la conscience) du profit égotique envers et contre le vivant est une aberration.

A cette heure urgente nous sommes à la croisée des chemins environnementaux.

Si je peux faire réagir, interloquer ou se questionner le regardeur de la laideur de certaines actions par une forme de beauté artistique, alors je suis persuadée que j'aurai apporté une pierre à l'édifice. »

Son projet 2023, la création d'un atelier expo-spacieux à Saint Pierre, où la tradition côtoiera la création contemporaine. Il reliera également les cours d'arts plastiques aux techniques de la couleur.

Quand parlons-nous de Sécheresse ?

La sécheresse résulte d'un phénomène météorologique conjoncturel qui se remarque très bien l'été. Elle peut aussi se produire en hiver, cette fois de manière plus discrète. Dans certains cas, elle affecte la ressource en eau et entraîne des restrictions temporaires d'usage de l'eau.

L'absence de précipitation caractérise une sécheresse météorologique. Le phénomène est notamment visible en été au travers de la végétation qui se fane ou au travers du faïençage des sols.

En termes d'hydrologie, le phénomène est plus complexe car les rivières ne se tarissent pas forcément au rythme de l'altération de la végétation. Malgré l'absence de pluie, elles peuvent continuer de couler grâce à une alimentation en eau souterraine, parfois insoupçonnée. L'importance de ce soutien et sa durée dépendent de la quantité d'eau qui s'est accumulée dans les nappes souterraines en hiver par infiltration de la pluie.

La répétition d'hivers secs, conjuguée à une sécheresse estivale, est spécialement à redouter car elle se traduit par un abaissement des nappes et un étiage particulièrement sévère des rivières.

La surveillance de la ressource en eau est une priorité pour évaluer, anticiper et caractériser les risques de sécheresse. Deux niveaux de contrôle existent : la « surveillance ordinaire » effectuée tout au long de l'année et la « surveillance sécheresse » appliquée spécifiquement à ce phénomène.

Ce suivi continu de la ressource permet de détecter les risques de sécheresse par le constat de la baisse excessive des niveaux des nappes ou des débits des rivières.

Dès les premiers signes avant-coureurs du phénomène le dispositif de surveillance se renforce dans l'espace et dans le temps. On passe alors à un niveau supérieur de suivi, dit « surveillance sécheresse ».

Lorsque la sécheresse est avérée, sa gestion s'effectue dans le cadre de décisions préfectorales temporaires appelées « arrêtés sécheresse ».

Pour préparer cette gestion, la définition préalable des mesures

de limitation des prélèvements d'eau est établie dans des « arrêtés-cadres sécheresse ».

Des arrêtés-cadres sécheresse facilitent la gestion de crise pendant les périodes d'insuffisance de la ressource en eau. Ils définissent par avance les mesures à mettre en œuvre en cas de sécheresse. L'arrêté-cadre sécheresse départemental est au cœur du dispositif d'anticipation de la sécheresse. Il en précise l'ensemble des éléments constitutifs.

Il définit :

- les mesures de gestion de la ressource qui peuvent être prises, graduées en fonction de la gravité de la situation
- les bassins versants formant les unités de référence sécheresse avec leurs stations de surveillance
- les valeurs des seuils de gravité de l'état de la ressource au droit des stations de surveillance.

Sur ces bases, et lorsque la situation hydrologique le justifie, le préfet stipule dans un arrêté sécheresse les restrictions d'usage et les zones d'application de ces mesures.

L'objectif général est de gérer la pénurie en eau pour préserver les usages incompressibles au regard de la santé ou de la sécurité.

Il y a lieu d'assurer l'alimentation en eau potable mais aussi de maintenir un débit minimal dans les cours d'eau

afin d'y préserver la vie aquatique.

La sécheresse peut affecter, de nombreuses activités humaines et économiques. Chacun est donc concerné : particuliers, collectivités, industriels ou agriculteurs.

Les restrictions touchant les particuliers et collectivités concernent le remplissage des piscines privées, le lavage des véhicules et de la voirie, l'arrosage des espaces verts et des jardins potagers, le nettoyage des terrasses et des façades...

Ces restrictions sont modulées en fonction du degré de sévérité de la sécheresse.

A Saint-Pierre par exemple, le besoin en eau, pour l'arrosage de nos plantes, est d'environ 8000 l par semaines. La récupération des eaux de pluies via les cuves installées sous le parvis du Centre-Socio Culturel y contribue.

Mais il est vrai qu'en période de sécheresse, la pluie est devenue « l'or bleu » pour beaucoup. Nous savons d'ores et déjà que ces épisodes de sécheresse vont se répéter et s'intensifier et nous devons en prendre conscience collectivement. Nous devons nous réinventer, revoir notre approche de fleurissement afin de garder un village accueillant et en même temps préserver les ressources naturelles.



Joies et Peines

Mariage

Ricardo DOS SANTOS et Sandra SA domiciliés 4a rue de la Pfarmatt se sont dit « oui » le 4 Juin 2022



Naissance

Diego Dominique FUHRMANN né le 30 juin 2022 de Fernand Nicolas FUHRMANN et de Barbara Renée REMETTER.



Décès

Monsieur Alfred Fernand MEYER, 89 ans, domicilié aux Missions Africaines est décédé le 4 juin 2022
Monsieur Jean Marie MEYER, 76 ans, domicilié aux Missions Africaines est décédé le 21 juin 2022.



Anniversaires

BERGER Marie-anne	28/07/1950	72 ans
BETTY Marius	16/08/1939	83 ans
CORTINOVIS Agnes	11/07/1941	81 ans
GARMY Gilles	02/09/1948	74 ans
HEITZ Gilbert	23/08/1934	88 ans
HERRMANN Bernard	07/09/1950	72 ans
HUCHELMANN Robert	05/07/1950	72 ans
LERCH Jean-claude	04/07/1950	72 ans
MAPPUS Joseph	14/07/1943	79 ans
MASCARO Georges	11/09/1950	72 ans
RAVRY Paul	02/07/1944	78 ans
RAVRY Edith	21/09/1947	75 ans
RISCH Jeanne	23/09/1947	75 ans
SCHNELL Marcel	12/09/1935	87 ans
SCHNELL Yvonne	17/09/1937	85 ans
UFFLER Michel	20/09/1941	81 ans
WENDLING Clairette	24/08/1937	85 ans



Infos pratiques

Le "Kaechtelle" de Saint-Pierre

Pour rappel la page du Kaechtelle est accessible via le lien <https://www.facebook.com/Kaechtelle/>

Si vous souhaitez vous abonner à cette page, si cela n'est pas encore le cas, rien de plus simple.

Munissez-vous de votre adresse email pour vous connecter ou créer un compte Facebook et ainsi vous pourrez

vous abonner à notre Kaechtelle. C'est entièrement gratuit.

Si vous souhaitez juste y accéder sans créer de compte « Facebook », cela est possible : il suffit de se connecter sur le site du pays de Barr avec l'adresse suivante "https://www.paysdebarr.fr/fr/les-communes/saint-pierre" et de cliquer sur "Suivez-nous".

Si vous souhaitez donner de votre temps pour nos manifestations/festivités, n'hésitez pas à vous faire connaître en envoyant un courriel au comité des fêtes : comitedesfetes.sp@gmail.com Nous serions ravis de vous compter parmi nous !

La croix rouge à Saint-Pierre

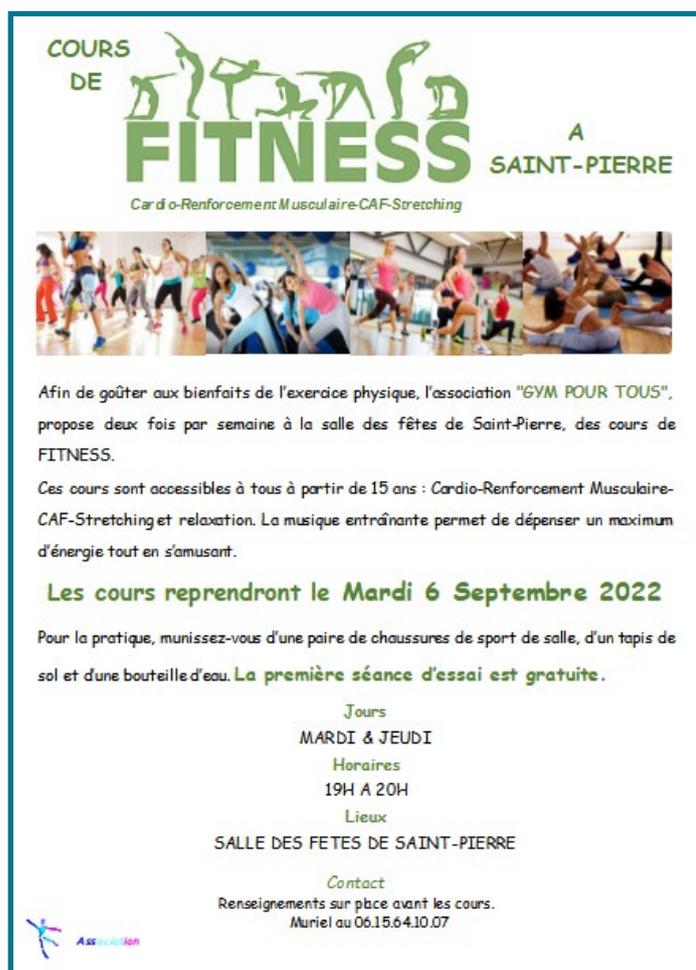
Le centre croix rouge de Saint-Pierre

- Service de Soins Infirmiers A Domicile
Tél.03 88 08 59 85
helene.fournaise@croix-rouge.fr
- Centre de Soins Infirmiers
Tél.03 88 08 59 85 ou 06 08 99 29 20
ludivine.ehrhart@croix-rouge.fr
- Conseiller Numérique France Services :
Tél. 06 50 25 38 94
alain.wagner@croix-rouge.fr



Infos pratiques

Cours de Fitness



COURS DE FITNESS A SAINT-PIERRE
Cardio-Renforcement Musculaire-CAF-Stretching

Afin de goûter aux bienfaits de l'exercice physique, l'association "GYM POUR TOUS", propose deux fois par semaine à la salle des fêtes de Saint-Pierre, des cours de FITNESS.

Ces cours sont accessibles à tous à partir de 15 ans : Cardio-Renforcement Musculaire-CAF-Stretching et relaxation. La musique entraînante permet de dépenser un maximum d'énergie tout en s'amusant.

Les cours reprendront le Mardi 6 Septembre 2022

Pour la pratique, munissez-vous d'une paire de chaussures de sport de salle, d'un tapis de sol et d'une bouteille d'eau. **La première séance d'essai est gratuite.**

Jours
MARDI & JEUDI

Horaires
19H A 20H

Lieux
SALLE DES FETES DE SAINT-PIERRE

Contact
Renseignements sur place avant les cours.
Muriel au 06.15.64.10.07

Association

Adresses et horaires de la mairie

La mairie de Saint-Pierre est ouverte au public :

lundi	13 h 30 – 17 h 30
mardi	18 h – 20 h
jeudi	10 h – 12 h
vendredi	18 h – 19 h

Équipe « Au Fil de... »

Rédaction :

Stéphanie POOS, Laurent EISENECKER,
Nadia SCHWAB, Denis RUXER,
Chloé SCHWAB, Alain MASSON,
Chantal D'ALPAOS,

Mise en page :

Fil & Graff, Estelle KALTENBACH

Diffusion :

Le comité de rédaction

Production :

Équipement communal.

Nous invitons ceux d'entre vous qui souhaitent devenir des acteurs de ce journal à prendre contact avec nous en vous adressant directement à l'un des membres de votre équipe communication ou en envoyant un message à notre adresse dédiée : com.stpierre@gmail.com.

Faites-nous part de vos envies d'écrire, de dessiner, de photographier, nous essayerons de vous faire participer aux futures parutions !

Événements à venir



15 OCT. 2022
14th EDITION

LE JOUR de la NUIT

Éteignons la lumière, rallumons les étoiles.

Une grande manifestation nationale pour sensibiliser à la pollution lumineuse et à la beauté du ciel étoilé.

RETROUVEZ TOUS LES ÉVÉNEMENTS PRÈS DE CHEZ VOUS SUR JOURDELANUIT.FR

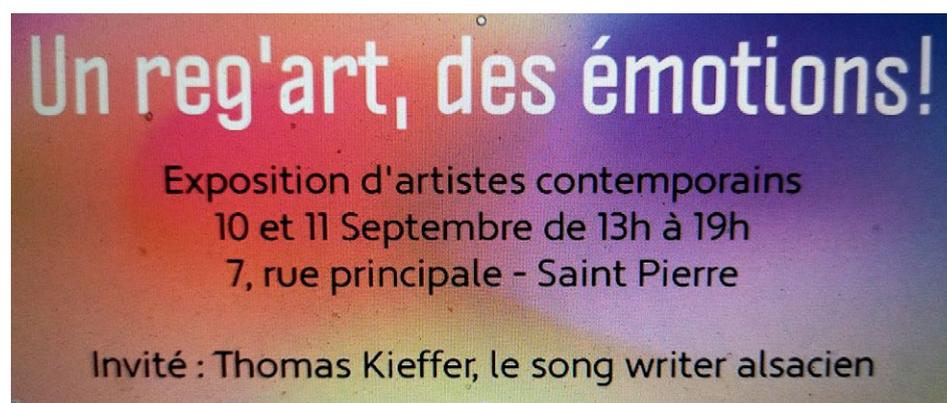
agir pour l'environnement

Le jour de la nuit

Le 15 octobre 2022 à partir de 20 h 30 se tiendra le Jour de la nuit à l'ESCCO.

Un reg'art, des émotions !

Le 10 et 11 septembre 2022 de 13 h à 19 h exposition d'art.



Un reg'art, des émotions!

Exposition d'artistes contemporains
10 et 11 Septembre de 13h à 19h
7, rue principale - Saint Pierre

Invité : Thomas Kieffer, le song writer alsacien