



## Pour en savoir plus !

1

### Auberge « Aux deux clés »

Le logis de cette auberge cossue comporte deux corps de bâtiment. Le premier est construit en 1820. Le second, doté d'une porte cochère et d'un étage en pans de bois, daterait de 1825. La cour est entourée d'écuries dont subsistent deux ailes en équerre. L'établissement décline suite à la mise en service de la ligne de chemin de fer de Strasbourg à Barr en 1864. Une partie des écuries et une salle de bal sont détruites dans un incendie en 1913.

5

### Église catholique

La Réforme parvient à Gertwiller en 1554, l'église paroissiale devient temple, puis église mixte, avec le simultaneum en 1685-1686, puis redevient exclusivement protestante en 1939, suite à la construction de la nouvelle église catholique.

9

### Maison à pans de bois

La maison Renaissance apparaît en Alsace au début du 16<sup>ème</sup> siècle. L'assemblage se fait alors par tenon et mortaise et les bois sont marqués afin d'en faciliter le montage.

13

### Marque de tâcheron

Au Moyen Âge et à la Renaissance, les tailleurs de pierres étaient payés à la tâche, ils étaient appelés « TÂCHERONS ». Pour connaître le nombre de pierres taillées, ils gravaient une marque sur leurs pierres, comme une signature.

17

### Pressoir à vis verticale

C'est l'outil avec lequel on effectue le pressurage des raisins avant la vinification. Les raisins versés dans une cage à claire-voie horizontale, sont pressés par un couvercle qui fait éclater les grains par pression.

2

### S'Mairehiesel ou la petite maison du maire

Construit entre 1830 et 1840 par le maire de Barr, ce bâtiment permettait à ses filles d'aller y faire du clavier et à toute la famille de passer du temps hors de la ville avec une vue magnifique sur la plaine et la cité. C'était un simple pavillon de plaisance sans eau, ni électricité, ni assainissement, ni chemin d'accès. Il se trouve au milieu des vignes.

6

### Oriel

L'oriel est une avancée en encorbellement, aménagée sur une façade de maison. L'avantage est de pouvoir profiter d'un peu plus de clarté et d'une surface au sol plus grande.

10

### Maison à pans de bois

À partir du 18<sup>ème</sup> siècle suite à l'annexion de l'Alsace à la France, le style français s'impose aux maisons à pans de bois. Ainsi, le bois des façades est recouvert d'un crépi. Pour faciliter son adhérence, les bois sont entaillés, plantés de clous ou de chevilles en bois.

14

### Château du Landsberg

Ce château a été érigé entre 1197 et 1200 par Conrad de Landsberg pour renforcer les Abbayes de Hohenbourg (Mont Sainte-Odile), Niedermunster et Andlau, et servir de refuge en cas de danger au château de Niedernai. Les belles fenêtres romanes géminées du palais et l'oriel de la chapelle castrale, donnent une grande élégance à l'ensemble. La destruction du château est attribuée aux Suédois en 1632.

18

### Blason

Ce blason représente une feuille de Laurier d'or entourée de quatre étoiles sur fond bleu.

3

### Peinture Charly Barat

Charles Barat, dit Charly (1957-2010) : Il a illustré des ouvrages pour la jeunesse, en France et à l'étranger. Il a consacré de nombreuses peintures et illustrations à l'Alsace, dans lesquelles on retrouve son regard décapant et sa tendresse pour la région.

7

### Château du Haut-Andlau

Le château fort, caractérisé par ses deux tours, domine au nord la vallée de la Kirneck et Barr, au sud, la vallée de l'Andlau. Il fut construit par les sires d'Andlau entre 1337 et 1344. L'entrée a été conçue comme une succession de d'obstacles contre l'ennemi. Le logis seigneurial était encore habité par des gardes forestiers en 1796.

11

### Maison aux dîmes

Ancienne maison aux dîmes de l'Abbaye de Niedermunster dite *Meyerhof* ainsi que l'ancienne grange aux dîmes. On y collectait la dîme sur les céréales et le vin. L'abbaye y avait placé un fermier qui était aussi prévôt et receveur.

15

### Lips - Musée du pain d'épices et de l'art populaire alsacien

Fabricants de pain d'épices depuis 1806 - La famille Habsiger a ouvert le musée en 1996 afin de proposer un bon dans le temps pour redécouvrir le pain d'épices et l'art populaire alsacien.

19

### Église protestante

L'église Saint-Barthélemy est mentionnée pour la première fois en 1206. Il ne subsiste de cette période que les niveaux inférieurs de la tour chœur. L'édifice est modifié au cours du 14<sup>ème</sup> siècle. La Réforme introduite à partir de 1545, mais à partir 1686, dans toutes les localités protestantes, l'église devait servir aux deux cultes (simultaneum). Depuis 1939, l'église est réservée à nouveau aux protestants.

4

### Fortwenger - Palais du pain d'épices

Fabricant de pain d'épices depuis 1768 - Le Palais du pain d'épices, ouvert en 2009, propose de suivre le « Mannele » pour découvrir les secrets du pain d'épices.

8

### Tour Lucien Blumer

Résidence secondaire de Lucien Blumer (1971-1947), peintre impressionniste, aquarelliste, illustrateur, photographe et collectionneur alsacien, il y fait ériger une tour du haut de laquelle il avait un panorama sur tout le village afin d'y peindre.

12

### Maison de vigneron

Village composé essentiellement de maison de fermiers-vignerons. La plupart sont des constructions mixtes : pans-de-bois (après le 15<sup>ème</sup> siècle) et maçonnerie.

16

### Mairie

Gertwiller est un village de vignerons agriculteurs comme le montre son emblème, réputé pour son Gewurtztraminer et capitale du pain d'épices dont la fabrication semble remonter au 18<sup>ème</sup> siècle, on y trouvait 9 fabricants au début du 20<sup>ème</sup> siècle.

20

### La Kirneck

Le village est traversé par une rivière : La Kirneck. Son cours passe par la rue Principale, il a été recouvert en 1954 pour des raisons d'hygiène. Elle permettait d'alimenter trois moulins (deux moulins à blé et un moulin à huile).

les ateliers de la

# Seigneurie

Centre d'interprétation du patrimoine à Andlau

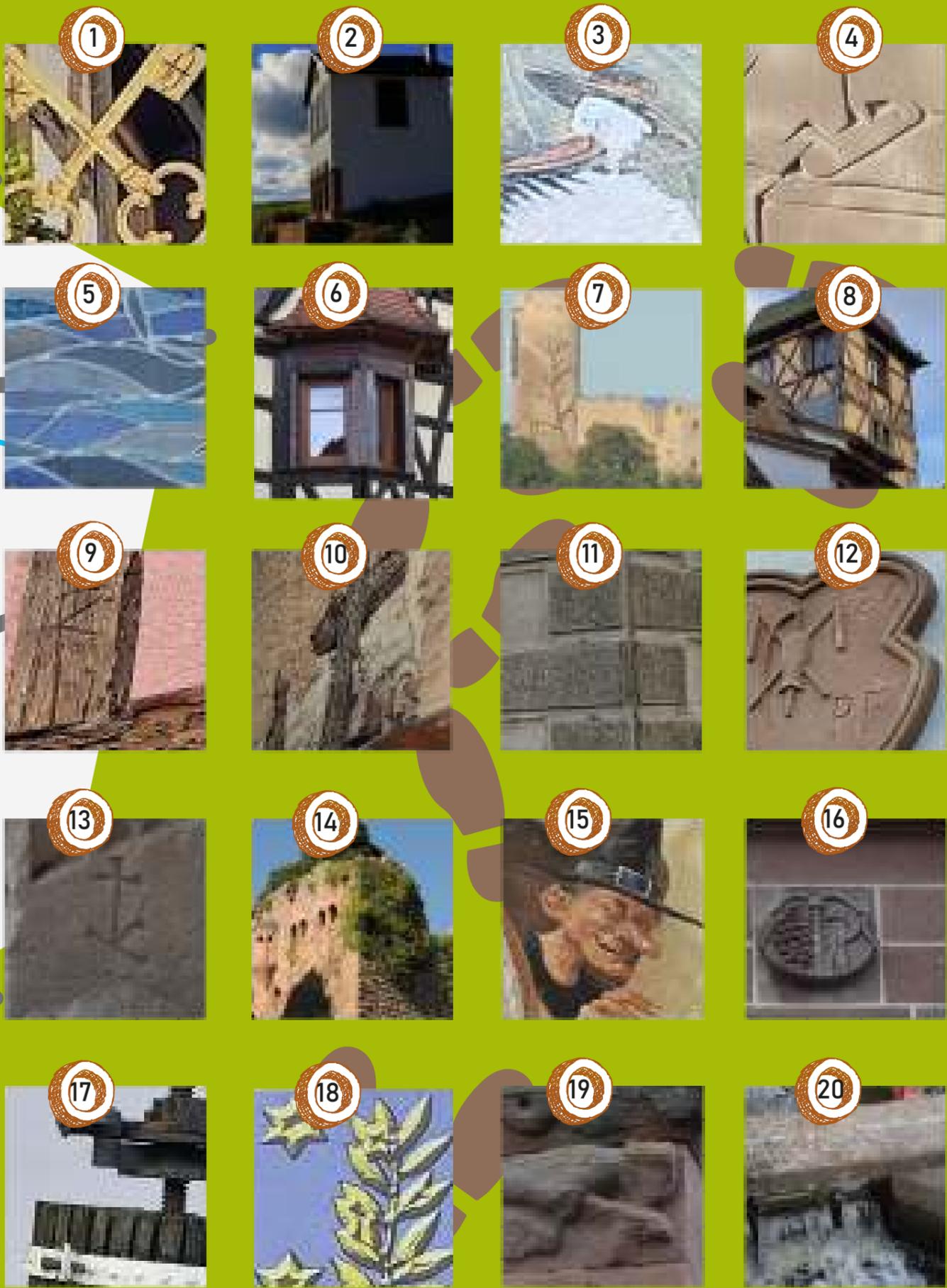
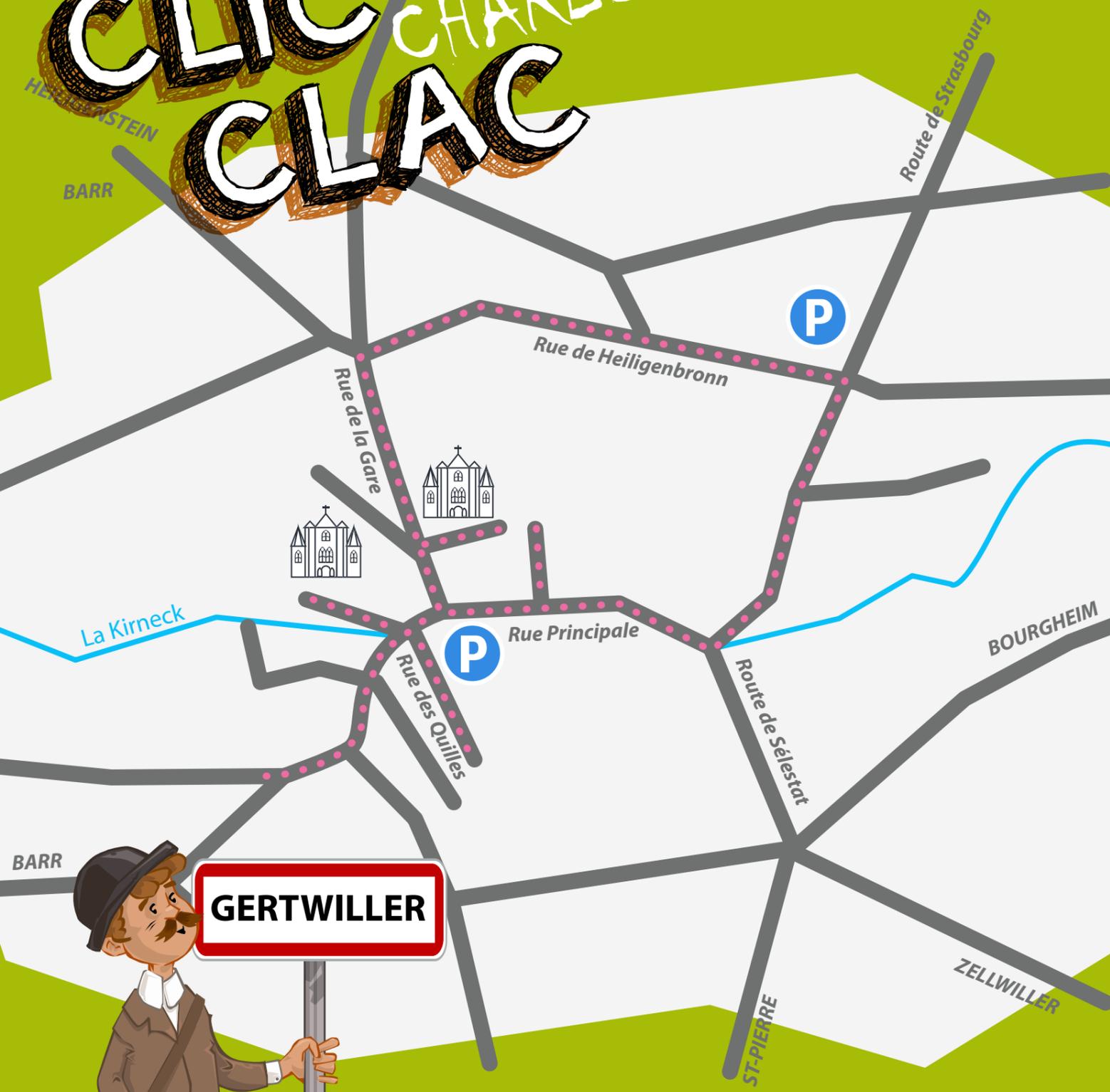
# CLIC CLAC

Avec CHARLES

## GERTWILLER

# CLIC CLAC

Avec CHARLES



Circuit CLIC-CLAC



**3€ ENTRÉE**  
aux ateliers de la Seigneurie  
pour poursuivre le CLIC CLAC